



Universidad Autónoma
del Estado de México

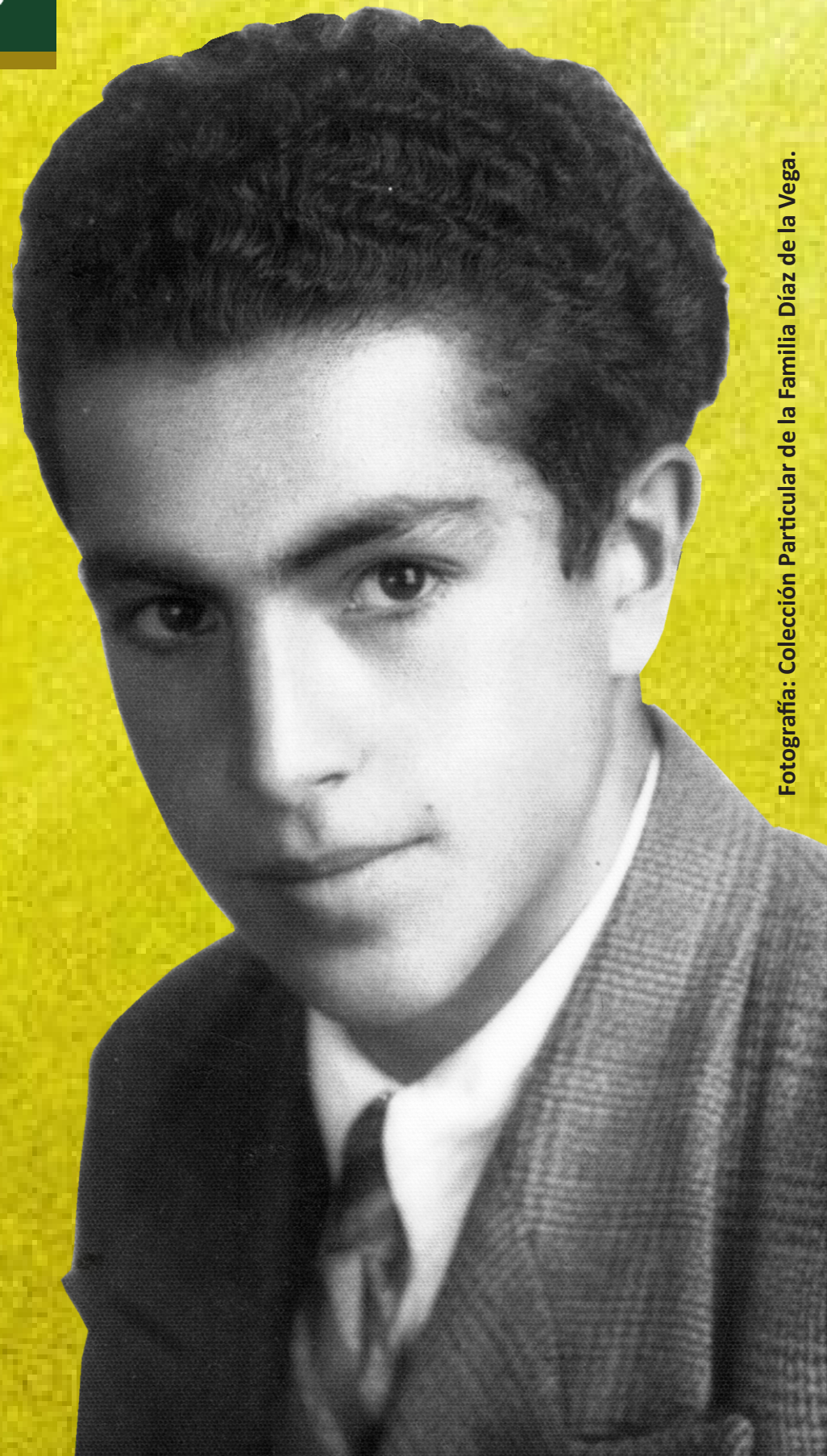
Núm.
30

julio
2020

Abeja

de Lumbre

Cartel de Identidad Universitaria



Fotografía: Colección Particular de la Familia Díaz de la Vega.

Clemente Díaz de la Vega

Nace en Zacualpan, Estado de México el 22 de junio de 1920, hijo del matrimonio de Alberto Teodilo Díaz y Dolores de la Vega Ruiz. Inicia sus estudios de educación primaria en la Escuela Amado Nervo de la Ciudad de Toluca, ingresó a la Escuela de Artes y Oficios para más tarde en 1934 inscribirse en el Instituto Científico y Literario del Estado de México, para realizar sus estudios de Secundaria y Bachillerato donde conoce a los Insignes Maestros: Protasio I. Gómez, Isidro Martínez, Genaro Robles -*Josué Mirlo*- y Horacio Zúñiga, donde es protagonista del Movimiento de **Autonomía** del I.C.L.E.M., junto con Ladislao S. Badillo, Rodolfo Uribe Ruiz, Gabriel Luis Ezeta Uribe, José Yurrieta Valdés, Edmundo Jardón Arzate, Gustavo Rosales Palma, Enrique Carbajal Robles, José Luis Álamo y otros. Es Vicepresidente de la Sociedad de Alumnos del plantel en 1938. Fue maestro de la Escuela Nocturna de Trabajadores **Tierra y Libertad**. Funda y es Director Artístico de la Estación Radiodifusora del Instituto **XICL**, siendo la primera en América Latina en una Institución de Educación Superior.

Fue primer Director y Gerente de **XECH**, Radiodifusora de Toluca (1941); Director de la Revista **Columnas** (1944); Redactor y Columnista del Periódico **El Demócrata** (1944); Director del Periódico **Fuerza Nueva** (1945); Director del Periódico **El Pueblo** (1946); Redactor Fundador del Periódico **El Sol de Toluca** (1947); Director del Periódico **Liberación Agraria** (1948-1951); Director de la Revista **Mundo Agrícola e Industrial** (1953); Columnista en el Periódico **El Universal Gráfico** (1955-1961); Articulista en el Periódico **El Universal** (1955-1961); Titular de los Programas de Televisión **XEIPN**, **Canal 11: Agroespectador** y **Revista Agrícola** (1960); Columnista de la **Cadena de Periodistas Unidos de América** (1961-1965); Fundador y Director de la Revista **Agro** (1954 hasta su muerte).

Se confirió el 1er Lugar por el Cuento **Los Vencidos** y la Novela **Migajas de Gloria** en el Concurso del **Cuento y Novela** convocado por el Gobierno del Estado de México (1943); en los **V Juegos Florales Nacionales** de la Ciudad de Toluca,

obtiene el 1er Lugar por la obra **El Savonarola Laico** (1971); Reconocimiento del **Consejo Nacional de la Publicidad** (1977); Miembro Fundador del **Ateneo del Estado de México** (1983); **Presea Estado de México, José María Cos y Pérez** (1987); H. Ayuntamiento Constitucional de Zacualpan, le otorga el nombramiento de **Hijo Predilecto** (2005); la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística correspondiente al Estado de México le otorgó el **Pergamino Adolfo López Mateos Post Mortem** (2005).

Es autor de las obras: **Biografía del Lic. Adolfo López Mateos**. C.N.C. México, D.F. (1958); **López Mateos y su Gobierno**. C.N.C. México D.F. (1964); **La Reforma Agraria en México**. México. (1969); **Semblanza Biográfica del Prof. Carlos Hank González, Gobernador del Estado de México**. Ediciones Agro. Toluca. (1969); **Perfiles de Mexicanos, Biografías de Hombres Ilustres del Estado de México**. SNTE. (1969). **Salvador Sánchez Colín, Científico Humanista**. Edición CONAFRUT. México (1973); **Un Gobierno a la Altura de la Época**. México. (1975); **El Savonarola Laico**. UAEM. Toluca. (1975); **Horacio Zúñiga (Semblanza Bibliográfica)**. Gobierno del Estado de México. Toluca. (1976); **Próceres del Instituto**. 1ª edición. Gobierno del Estado de México. (1977); 2ª edición. UAEM. (1999); 3ª edición. Editorial la Tinta del Alcatraz. (1999); 4ª edición. UAEM. (2019); **Historia de Una Postulación**. Ediciones Agro. Toluca. (1980); **Adolfo López Mateos, vida y obra**. Instituto Mexiquense de Cultura. Gobierno del Estado de México. Toluca. (1993); **Palabras del Alma**, Serie José Yurrieta Valdés. UAEM-Editorial La Tinta del Alcatraz. Toluca. (2000); **Horacio Zúñiga, El Maestro**. Instituto Mexiquense de Cultura. Gobierno del Estado de México. Toluca. (2005). **Anécdotas de Juárez**. Cuadernos Mexiquenses. Toluca (2005); **Crónicas Sin Destino**. Fondo Editorial del Estado de México. Toluca. (2013).; **Muchachita Colegiala y Otras Canciones**. La Hoja Murmurante. Editorial La Tinta del Alcatraz. No. 418. Toluca. (2014). Fallece el 25 de mayo de 2002..(HSM)